

Idea Development / 아이디어 개발

- 1 **Generate ideas / 아이디어 생성** maximum of 50% / 최대 50%
- Number of **words** / 단어 수 → ____ ÷ 3 = ____%
- Number of **simple** sketches / 간단한 스케치의 수 → ____ × 2% = ____%
- Number of **better** sketches / 더 나은 스케치의 수 → ____ × 4% = ____%
- 2 **Select the best and join together ideas / 가장 좋은 아이디어를 선택하고 결합하세요**
- Circle** the **best** ideas / 가장 좋은 아이디어를 동그라미로 표시하세요
circled / 동그라미로 표시 = □ 5%
- Link** into **groups** of ideas / 아이디어 그룹으로 링크하기
linked / 연결된 = □ 5%
- 3 **Print reference images / 참조 이미지 인쇄** maximum of 8 images
- ____ images / 이미지 x 5% = ____%
- 4 **Compositions / 작곡** maximum of 10 thumbnails
- ____ **thumbnails** / 썸네일 x 8% = ____%
- ____ **digital collages** / 디지털 콜라주 x 8% = ____%
- 5 **Rough copy / 초안** great quality or better / 좋은 품질 또는 그 이상
- ____ drawing / 그림 x 25% = ____%

Total / 총 = ____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

참고: 인터넷에서 사진을 그대로 복사하면 점수가 **25%**로 떨어집니다.

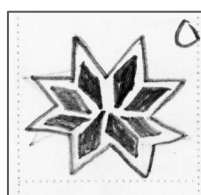
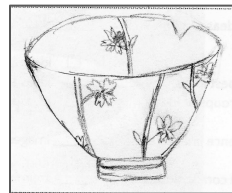
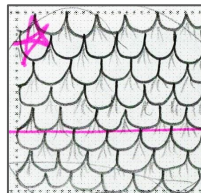
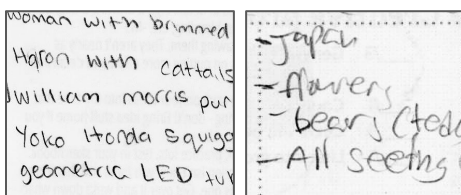
Generate ideas / 아이디어 생성

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

목록, 웹 맵, 또는 간단한 그림을 활용하여 다양한 아이디어를 떠올려 보세요! 이미 아이디어가 있다면, 그것을 중심 주제로 삼고 확장해 나가세요. 아이디어를 자유롭게 펼쳐보세요. 하나의 아이디어가 또 다른 아이디어로 이어질 수 있습니다. 그림은 원본 이미지의 세부 묘사, 다양한 관점, 질감, 기술적 실험 등을 활용할 수 있습니다.

Adding up points for ideas

아이디어에 대한 포인트 추가



Number of **words**

단어 수 → $___ \div 3 = ___ \%$

Number of **simple** sketches

간단한 스케치의 수 → $___ \times 2\% = ___ \%$

Number of **better** sketches

더 나은 스케치의 수 → $___ \times 4\% = ___ \%$

Select the best

가장 좋은 것을 선택하세요

Draw circles or squares around your best ideas
가장 좋은 아이디어 주위에 원이나 사각형을 그립니다.

☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%

☐ 가장 좋은 아이디어 3~7개를 선택하셨습니다 = 5%

Link the best into groups

최고의 것을 그룹으로 연결하세요

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
that could work well together
가장 좋은 아이디어를 서로 잘 어울리는 그룹으로 연결하려면 점선이나
컬러 선을 그어보세요.

☐ You have joined the best ideas with lines = 5%

☐ 가장 좋은 아이디어를 선으로 연결하셨습니다 = 5%

Print references / 참고문헌 인쇄

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
작품의 어려운 부분을 정확하게 관찰할 수 있도록 참고 이미지 6장을 인쇄하세요. 직접 사진을 찍어 사용하는 것이 좋지만, 이미지 검색을 통해 찾는 것도 좋습니다.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
찾은 그림을 그대로 베끼지 마세요. 원본 이미지를 편집하고 결합하여 자신만의 작품을 만드는 것이 핵심입니다. 그림을 그대로 베끼는 것은 표절이며, 아이디어 창출 및 최종 작품의 창의성과 관련된 모든 기준에서 0점을 받게 됩니다.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
사진의 최대 절반은 영감을 얻기 위한 타인의 드로잉, 회화 또는 기타 예술 작품으로 구성될 수 있습니다. 나머지 이미지는 사실적인 사진이어야 합니다.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
점수를 받으려면 인쇄된 이미지 사본을 제출해야 합니다.

Number of reference photos / 참고 사진의 수 → ____ × 5% = ____%

Thumbnail compositions / 썸네일 구성

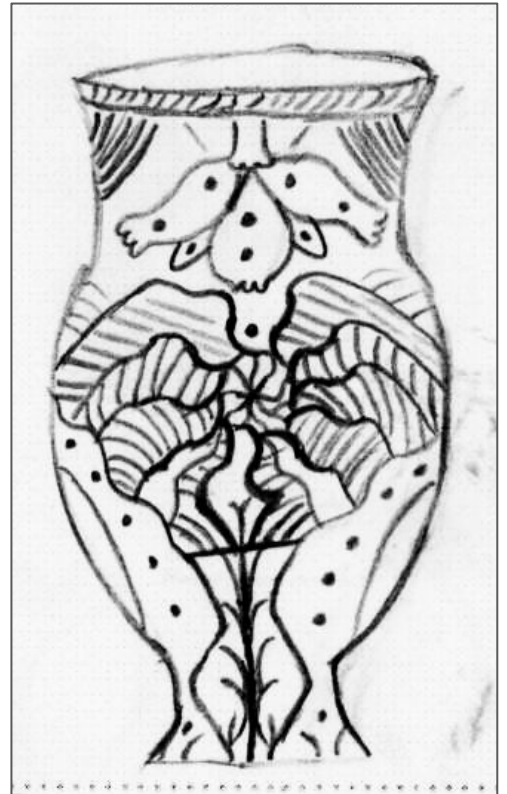
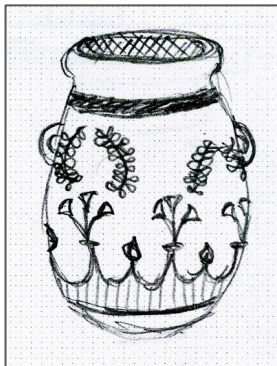
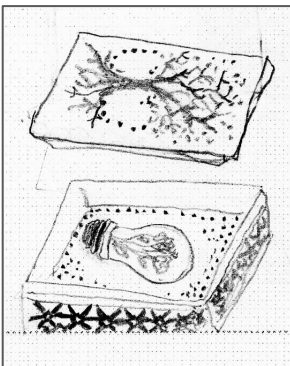
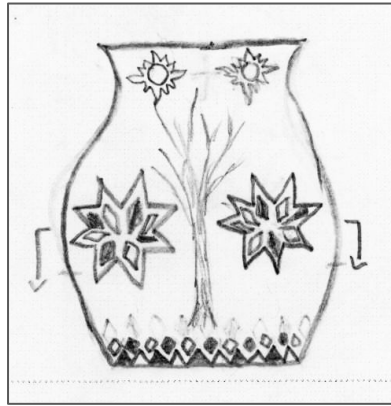
- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
아이디어 개발 섹션의 어느 곳이나 썸네일 그림을 두 개 이상 만드세요.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
이러한 아이디어는 여러분이 생각해 낸 여러 가지 아이디어의 조합을 바탕으로 작성해야 합니다. 여러분의 배경을 포함하세요.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
독특한 각도, 관점, 배열을 실험해 보세요. 그러면 예술 작품이 돋보이게 될 겁니다.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
아트워크의 가장자리를 보여주기 위해 썸네일 주위에 프레임을 그립니다.

Adding up points for THUMBNAIL drawings

THUMBNAIL 그림에 대한 포인트 합산

Number of **thumbnail** drawings

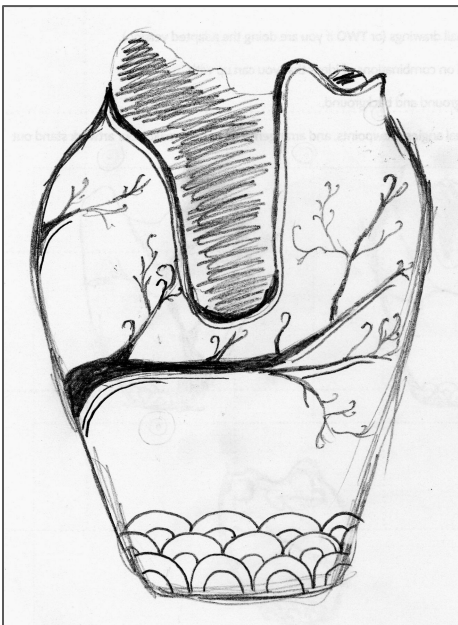
썸네일 그림의 개수 → ____ × 8% = ____ %



Rough drawing / 대략적인 그림

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
썸네일에서 가장 좋은 아이디어를 뽑아내고 이를 결합하여 개선된 초안을 완성합니다.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
실제로 작업을 시작하기 전에 이 방법을 사용하여 버그를 해결하고 기술을 향상시키세요.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
색상을 사용하는 경우 페인트나 색연필을 사용하여 색상 구성표를 보여주세요.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
작품의 바깥쪽 가장자리를 보여주기 위해 프레임을 그립니다.
- **Remember to choose a non-central composition.**
중심이 아닌 구성을 선택하는 것을 잊지 마세요.

Examples of ROUGH drawings 거친 그림의 예



Rough drawing
대략적인 그림

→ up to 25% = ____%